POLITIET

Rundskriv 2022/011 **Politidirektoratet**

Til:	Politidistrikt og politiets særorgan
Kopi:	Justis- og beredskapsdepartementet
Dato:	15.07.2022
Vår referanse:	20/141611 - 3
Saksbehandler:	Erling Fosse
Ikrafttredelse	01.04.2022
Opphevelse 01.01.2022	Justisdepartementets rundskriv, hhv. G-110/85 av 16.7.1985 og G-208/82 av 17.9.1982 om kortvarige utlån av politiuniformer til filmopptak, teaterforestillinger o.l.

Retningslinjer for kortvarig utleie av uniform og bistand til film- og TV-selskap mv

1. INNLEDNING

1.1 Bakgrunn og formål

Politiet mottar henvendelser fra film- og TV-selskap i tilknytning til filmopptak, teaterforestilling om å

a) Leie ut uniform
b) Bistå med tjenestepersonell med polisiært utstyr
c) Bruke politiets logo og/eller profilelementer
d) Benytte politiets lokaler og utvendige areal

"Uniformsreglement for politi- og lensmannsetaten" fastsetter at "Utlån av uniformer til film- og TV-selskaper o.l. skal avgjøres av politimester iht. Politidirektoratets til enhver tid gjeldende bestemmelser. Formålet med dette rundskrivet er å fastsette retningslinjer for kortvarig utleie, og bistand som etterspørres fra film- og TV-selskap mv.

Politidirektoratet har publisert en prosjektrapport som regulerer politiets medvirkning i medieproduksjoner. Den inneholder veileder for prioritering og behandling av forespørsler, vurderinger knyttet til omdømme og formål ved politiets medvirkning. Rapport og veileder ligger på Kilden under temasiden Presse og medier.

2 ANSVARSFORHOLD

2.1 Politidistrikt

Politimester eller den som bemyndiges håndterer henvendelse fra film- og TV-selskap om utleie av uniform eller bistand, og skal sørge for følgende:

a) Ta stilling til om det skal gis samtykke til utleie av uniform, og informere Politiets fellestjenester dersom samtykke er gitt
b) Ta stilling til om det skal ytes bistand innenfor eget politidistrikt, og inngå avtale om dette

c) Varsle internt i politidistriktet om bruk av politiuniform ved utendørsopptak for å unngå misforståelser eller forvekslinger grunnet slik bruk
d) Informere søker om at godkjenning om utleie av uniform eller annen bistand kun gjelder innenfor politidistriktet. Ved behov for utleie eller bistand i annet politidistrikt, må det sendes tilsvarende søknad til de aktuelle politidistrikt
e) Henvendelse om utleie av sperrebånd, politiets logo eller profilerende elementer, og uniform til filminnspilling i utlandet, skal henvises til Politiets fellestjenester

2.2 Politiets fellestjenester

Politiets fellestjenester inngår avtale om kortvarig utleie av uniform etter at det enkelte politidistrikt har godkjent søknaden. Politiets fellestjenester fastsetter leiepris.

Avtalen skal være skriftlig, og leier må forplikte seg til følgende:

a) Uniform skal ikke benyttes i andre situasjoner enn det tillatelsen gjelder for
b) Uniformsreglement for bruk av uniform skal følges
c) Uniform skal bæres skjult utenom opptak, og særlig når opptak skjer på offentlig sted uten tilstedeværelse av politiet
d) Uniform skal returneres straks lånebehovet er falt bort

Politiets fellestjenester kan leie ut sperrebånd, dersom leier forpliktes til å returnere utleid lengde av sperrebånd.

Politiets fellestjenester kan gi tillatelse til kortvarig utleie av uniform til filminnspilling i utlandet til film- og TV-selskaper o.l., dersom det lar seg gjøre å ivareta utleie på en sikker måte.

Politiets fellestjenester utarbeider og forvalter søknadsskjema med vilkår for utleie av uniform, sperrebånd, og av logo og/eller profilelementer. Politiets fellestjenester publiserer skjema på politiets eksterne webside ved ikrafttredelse av rundskrivet. Politiets fellestjeneste fastsetter leiepris, og inngår avtale med leier.

3 RETNINGSLINJER

3.1 Generelt utgangspunkt

Politiet bør bistå så langt det er praktisk mulig.

Når politidistriktet skal ta stilling til om politiet skal samtykke til utleie eller bistand, bør det ikke foretas noen vurdering av filmprosjektet som sådan. Det skal imidlertid ikke gis samtykke til utleie eller bistand til produksjon av reklamefilm eller markedsføring av varer og tjenester o.l.

Politiet skal heller ikke samtykke til utleie av uniform eller å yte bistand der fremstillingen avviker fra politiets normale handlingssett eller etiske prinsipper eller på annen måte svekker politiets alminnelige omdømme.

Det er en forutsetning at kostnader for politiet forbundet med utleie og bistand dekkes av film- og TV-selskapet.

3.2 Annet utstyr
Henvendelse om bistand kan omfatte bruk av politiets motorkjøretøy, luftfartøy, båt o.a. i filmproduksjonen. Dersom det samtykkes til slik bistand er det en forutsetning at politiets tjenestepersonell er utleide statister, og betjener utstyret for å ivareta forsvarlig bruk av polisiært utstyr.

Politidistriktet eller Politiets fellestjeneste skal ikke leie ut- eller låne ut polisiært utstyr til film- og TV-selskap, som eksempelvis samband, håndjern, batong, våpen, skuddbeskyttende vest og hjelm, politibevis og adgangskort.

3.3 Ordens- og trafikktjeneste
Utendørs filminnspilling kan innebære at politiet bør utøve ordens- og trafikktjeneste for at dette skal gjennomføres på en trygg og forsvarlig måte. Film- og TV-selskap må i så fall dekke kostnadene som bistanden medfører for politiet.

3.4 Tillatelser fra andre
Film- og TV-selskap er ansvarlig for å innhente nødvendige tillatelser fra offentlig myndighet, grunneier o.l., som eventuelt er nødvendig for å gjennomføre opptak.

3.5 Benytte politiets lokaler til filminnspilling
Henvendelse fra film- og TV-selskap kan omfatte ønske om å filme innendørs og/eller utendørs i tilknytning til politilokasjon.

Politidistriktet skal foreta en grundig risikovurdering før det tas stilling om det skal gis slik tillatelse. Det må blant annet vurderes om slik tillatelse vil medføre at det kan eksponeres detaljer fra bygninger og rom, tekniske installasjoner, eget personell, personer som er i politiets forvaring eller publikum. Det må også vurderes om slik tillatelse vil medføre at politiet må avbryte ordinær drift.

Politidistriktet bør ikke etterkomme anmodningen fra film- og TV-selskapet, dersom det vil være uheldige sider for politiet å etterkomme dette. Finnes alternative løsninger kan de eventuelt foreslås for å kunne imøtekomme selskapene på en hensiktsmessig måte.

3.6 Kostnader
Film- og TV-selskapet må dekke alle nødvendige kostnader inkludert lønnskostnader der dette er påkrevet. Lønnskostnad kan beregnes ved å bruke den til enhver tid gjeldene refusjonssats for privatbetalt overtid. Denne satsen gjenspeiler bl.a. regulativ lønn, tariffavtale i politiet. Reiseutgifter kan komme i tillegg.

Med hilsen

Tone Elisabeth Vangen
Avdelingsdirektør

Erling Fosse
Politiinspektør

Dokumentet er elektronisk godkjent uten signatur.